

	Objekt: Pomona
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CCort WB 3.25

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso vollflächig hellbraune Flecken. Am oberen Rand mittig Wellung des Trägermaterials. Verso unten links Wellung des Trägermaterials. Verso oben rechts Wasserränder.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort WB 3.25, Ländliche Nymphen und Göttinnen / Pastoral Nymphs and Goddesses, C.Cort, 8 Bll., NHD [8, C.Cort].III.9.158-165 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 265 mm; Breite: 187 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1564
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Frans Floris I (1517-1570)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pomona (Mythologie)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Pomona (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Frau
- Frucht
- Füllhorn
- Göttin
- Korb
- Landschaft
- Obst
- Sonne
- Äpfel

Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 161
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].III.11.161 I