

	<p>Objekt: [The adoration of the magi; Die Anbetung der Könige]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGalle AB 3.131</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PGalle AB 3.131.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Blatt: Höhe: 198 mm; Breite: 254 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560
	wer	Philipp Galle (1537-1612)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Caspar (Drei Könige)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Melchior (Drei Könige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Balthasar (Drei Weise)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Elefant
- Epiphanie
- Gottesdienst
- Heilige
- Heilige Familie
- Heiliger
- Jesuskind
- Kamel (Trampeltier)
- Kniende Figur
- Krone
- König
- Nächstenliebe

## Literatur

- TIB. , S. LVI.111.28
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. II.9.141 (Philips Galle, part II)