

	<p>Tárgyak: [Die Anbetung der Könige; The Adoration of the Magi; L'Adoration des Rois; Matth. 2, 9-12]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: CCort WB 3.6</p>
--	---

Leírás

Horizontale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort WB 3.6.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Kupferstich

Méretek:

Platte: Höhe: 315 mm; Breite: 223 mm; Blatt:
Höhe: 368 mm; Breite: 255 mm

Események

Kiadás	mikor	1567
	ki	Antonio Salamanca (1479-1562)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1567
	ki	Cornelis Cort (1533-1578)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Clovio, Giulio
	hol	
Ábrázolás	mikor	

	ki	József
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Balthasar (Drei Weise)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Melchior (Drei Könige)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Caspar (Drei Könige)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Jézus Krisztus
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Szűz Mária
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Napkeleti bölcsek
	hol	

Kulcsszavak

- Anbetung
- Anbetung der Könige (Motiv)
- Architekturrahmen
- Equus
- Esel
- Grafika
- Jesuskind
- Kniende Figur
- Ornamentrahmen
- Puttó
- csillag
- hangszer
- kard
- korona
- kétpúpú teve
- rom

- szobrászalkotás
- táj
- ábrázolás
- ökör

Szakirodalom

- Bierens de Haan 1948. , S. 35
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.106.34 V