

	Object: Der gezähmte Elefant
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: WHollar AB 3.668

Description

Teil eines größeren Blattes, das neben dieser zentralen großen Darstellung des Elefanten links, rechts und oben insgesamt zehn weitere kleinere Elefanten, jeweils mit Bildunterschrift, aufweist. Der zentrale Elefant ist eine gleichseitige Kopie nach der Radierung von G. van Groningens (Antwerpen um 1570). Vgl. Hans Mielke, Wenzel Hollar, Radierungen und Zeichnungen aus dem Berliner Kupferstichkabinett, Berlin 1984, Kat. 15, m. Abb. dieses Blattes und des Blattes von G. v. Groningen.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.668.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 194 mm; Breite: 178 mm

Events

Published	When	1629
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Template creation	When	1629
	Who	Gerard van Groeningen (1514-1599)
	Where	
Printing plate produced	When	1629
	Who	Wenceslaus Hollar (1607-1677)
	Where	

Intellectual
creation

When

Who

Gerard van Groeningen (1514-1599)

Where

Keywords

- Elephantidae
- Graphics
- Landscape

Literature

- Parthey 1853. , S. 2119
- Pennington. , S. 2119