

	<p>Object: [Die Anbetung der Hirten; The Adoration of the Shepherds; L'Adoration des Bergers; Luk. 2, 15-20]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CCort WB 3.4</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Ausschnitt oben links, hinterlegt und retuschiert. Ausschnitt mittig, hinterlegt. Verso mittig links blauer Farbabrieb. Verso unten links quadratische rötlich gefärbte Fläche.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort WB 3.4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 411 mm; Breite: 254 mm

Events

Published	When	1568
	Who	Giovanni Battista Cappelli
	Where	
Printing plate produced	When	1568
	Who	Cornelis Cort (1533-1578)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Pino, Marco
	Where	

Keywords

- Adoration of the shepherds
- Angel
- Bagpipes
- Beten
- Child Jesus
- Column
- Graphics
- Herder
- Kniende Figur
- Lamb
- Landscape
- Person
- Worship
- cloud
- musician

Literature

- Bierens de Haan 1948. , S. 31
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.82.28 I