

	<p>Objekt: [Die Anbetung der Hirten; The Adoration of the Shepherds; L'Adoration des Bergers; Luk. 2, 15-20]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCort WB 3.4</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Ausriss oben links, hinterlegt und retuschiert. Ausriss mittig, hinterlegt. Verso mittig links blauer Farbabrieb. Verso unten links quadratische rötlich gefärbte Fläche.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort WB 3.4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 411 mm; Breite: 254 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1568
	wer	Giovanni Battista Cappelli
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1568
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pino, Marco
	wo	

## Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Beten
- Druckgraphik
- Dudelsack
- Engel
- Gottesdienst
- Hirte
- Jesuskind
- Kniende Figur
- Lamm
- Landschaft
- Musikant
- Person
- Säule
- Wolke

## Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 31
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.82.28 I