

	<p>Object: Kenelmus Digbi [Porträt des Kenelm Digby; Kenelm Digby; Portret van Kenelm Digby]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2139</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung. Gestochen von R. van Voerst nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2387).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2139.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 263 mm; Breite: 193 mm; Blatt:
Höhe: 292 mm; Breite: 211 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Robert van Voerst (1597-1636)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Digby, Kenelm
	Where	

Keywords

- Armillary sphere
- Cloak
- Gesture
- Graphics
- Man
- Military
- Nobility
- Philosopher
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.127.763
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.147.71
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].I.145.35
- Vasel 1903. , S. 2139
- Wibiral. , S. 98.71