

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ioannes Wildens [Porträt des Malers Jan Wildens; Jan Wildens; Portret van de schilder Jan Wildens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2138</p> |
|--|--|

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den oberen Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2375). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.34.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2138.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 237 mm; Breite: 178 mm; Blatt:
Höhe: 240 mm; Breite: 182 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|------------------------------------|
| Published | When | 1630-1641 |
| | Who | Martinus van den Enden (1605-1673) |
| | Where | |
| Painted | When | 1630-1641 |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1630-1641 |

| | | |
|-----------------------|-------|------------------------------|
| | Who | Paulus Pontius (1603-1658) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Jan Wildens (1586-1653) |
| | Where | |

Keywords

- Artist
- Collar
- Drapery, draped garment, 'Gewandgebung'
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait
- Sitzende Figur

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.598
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.146.70
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.191.102
- Vasel 1903. , S. 2095
- Wibiral. , S. 97.70