

	<p>Object: Simon de Vos [Porträt des Malers Simon de Vos; Simon de Vos; Portret van de schilder Simon de Vos]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2137</p>
--	--

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2372). Vergleiche die Zeichnung von A. van Dyck im Musée du Louvre, Paris (Inv. Nr. R.F.00.662). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.33.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2137.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 238 mm; Breite: 158 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641

	Who	Paulus Pontius (1603-1658)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Simon de Vos (1603-1676)
	Where	

Keywords

- Artist
- Collar
- Graphics
- Hand
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.596
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.146.69
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.181.99
- Vasel 1903. , S. 2137
- Wibiral. , S. 97.69