

	<p>Object: Adrianus Stalbert [Porträt des Malers Adriaan Stalbert; Adriaen van Stalbert; Portret Adriaan van Stalbert]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2134</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Am linken Rand Spuren alter Bindung, Spuren von Lochung. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2363). Vergleiche die Zeichnung von A. van Dyck im Dutuit, Paris (Inv. Nr. 1035). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.29 und PPontius Icon AB 3.30.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2134.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 389 mm; Breite: 285 mm

Events

Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Paulus Pontius (1603-1658)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Stalbent, Adriaan
	Where	

Keywords

- Artist
- Collar
- Graphics
- Künstlerporträt
- Looking sideways
- Man
- Painter
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.594
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.144.66
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.159.92
- Vasel 1903. , S. 2134
- Wibiral. , S. 95.66