

	<p>Objekt: Theodorus Rombouts [Porträt des Malers Theodor Rombouts; Theodor Rombouts; Portret van de schilder Theodoor Rombouts]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2129</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2356). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.23 und PPontius Icon AB 3.24.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2129.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 241 mm; Breite: 156 mm; Blatt:
Höhe: 253 mm; Breite: 174 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1630-1641
wer Gillis Hendricx (-1677)
wo

Gemalt wann 1630-1641
wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1630-1641
wer Paulus Pontius (1603-1658)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Theodoor Rombouts (1597-1637)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hand
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.587
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.141.61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.128.84
- Vasel 1903. , S. 2129
- Wibiral. , S. 93.61