

	<p>Object: Andreas Colyns de Nole [Porträt des Bildhauers Andreas Colyns de Nole; Andreas Colyns de Nole; Portret van Andreas Colijns de Nole]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2102</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Gestochen von P. de Jode d.J. nach dem Girsaille von A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2322).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2102.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 249 mm; Breite: 170 mm; Blatt:
Höhe: 251 mm; Breite: 172 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Pieter de Jode II (1606-1674)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	

Keywords

- Artist
- Bust
- Collar
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Portrait
- Sculptor
- Sculpture

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.343
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.129.34
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.108.78
- Vasel 1903. , S. 2102
- Wibiral. , S. 80.34