

	<p>Objekt: Iacobus Iordaens [Porträt des Malers Jacob Jordaens; Jacob Jordaens; Portret van Jacob Jordaens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2101</p>
--	--

## Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Am linken Rand Spuren alter Bindung, Spuren alter Lochung. Gestochen von P. de Jode d.J. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2340).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2101.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 246 mm; Breite: 175 mm; Blatt:  
Höhe: 389 mm; Breite: 285 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer            Jacob Jordaens (der Ältere) (1593-1678)

wo

## Schlagworte

- Draperie, drapiertes Gewand, Gewandgebung
- Druckgraphik
- Jacke
- Kragen (Kleidung)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt
- Säule

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.349
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.128.33
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.85.71
- Vasel 1903. , S. 2101
- Wibiral. , S. 79.33