

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Adam de Coster [Porträt des Malers Adam de Coster; Adam de Coster; Portret van Adam de Coster]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2099</p> |
|--|--|

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Gestochen von P. de Jode d.J. nach dem Girsaille von A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2421). Vergleiche die Zeichnung von A. van Dyck im Städelschen Kunstinstitut, Frankfurt (Inv. Nr. 789).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2099.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 238 mm; Breite: 165 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|------------------------------------|
| Published | When | 1630-1641 |
| | Who | Martinus van den Enden (1605-1673) |
| | Where | |
| Painted | When | 1630-1641 |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1630-1641 |
| | Who | Pieter de Jode II (1606-1674) |

| | | |
|--------------------------|-------|---------------------------------------|
| | Where | |
| Drawn | When | 1630-1641 |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Adam Gerard de Van Coster (1586-1643) |
| | Where | |

Keywords

- Artist
- Collar
- Column
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.344
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.127.31
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].II.28.56 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2099
- Wibiral. , S. 78.31