

	<p>Object: Ioannes T'Serclaes [Porträt des Generals Jean T'Serclaes de Tilly; Jean de T'Serclaes, Count of Tilly; Portret van Johannes 't Serclaes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2098</p>
--	--

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Oben rechts und unten Mitte brauner Ölfleck, durchgeschlagen. Am linken Rand Spuren alter Bindung, Spuren alter Lochung. Gestochen von P. de Jode d.Ä. nach dem Girsaille von A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2421).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2098.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 238 mm; Breite: 181 mm; Blatt:
Höhe: 332 mm; Breite: 241 mm

Events

Published

When 1630-1641

Who Gillis Hendricx (-1677)

Where

Painted

When 1630-1641

Who Anthony van Dyck (1599-1641)

Where

Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Pieter de Jode I (1570-1634)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Tserclaes, Count of Tilly (1559-1632)
	Where	

Keywords

- Body armor
- Collar
- General officer
- Graphics
- Man
- Military
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.341
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.147.30
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].I.133.31 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2098
- Wibiral. , S. 78.30