

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Giulielmus Hondius [Porträt des Kupferstechers Willem Hondius; Willem Hondius; Portret van Willem Hondius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2097</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Oben rechts und unten Mitte brauner Ölfleck, durchgeschlagen. Gestochen von W. Hondius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2335).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2097.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 170 mm; Blatt:
Höhe: 255 mm; Breite: 178 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|------------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1630-1641 |
| | wer | Martinus van den Enden (1605-1673) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1630-1641 |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1630-1641 |
| | wer | Willem Hondius (1598-1652) |
| | wo | |

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Willem Hondius (1598-1652) |
| | wo | |

Schlagworte

- Draperie, drapiertes Gewand, Gewandgebung
- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Kupferstecher
- Künstler
- Künstlerporträt
- Mann
- Porträt
- Selbstbildnis

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.331
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.126.29
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].II.67.66 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2097
- Wibiral. , S. 76.29