

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Sebastianus Vrancx [Porträt des Malers Sebastian Vrancx; Sebastian Vrancx; Portret van schilder Sebastiaan Vrancx]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2093</p> |
|--|--|

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von S. Bolswert nach dem Grisaille von A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2331). Vergleiche die Zeichnung von A. van Dyck British Museum, London (Inv. Nr. 1895,0915.1073).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2093.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 245 mm; Breite: 164 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|------------------------------------|
| Published | When | 1630-1641 |
| | Who | Martinus van den Enden (1605-1673) |
| | Where | |
| Painted | When | 1630-1641 |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1630-1641 |

| | | |
|-----------------------|-------|--------------------------------|
| | Who | Schelte a Bolswert (1581-1659) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Anthony van Dyck (1599-1641) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Sebastiaen Vrancx (1573-1647) |
| | Where | |

Keywords

- Artist
- Collar
- Gesture
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.80
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.122.25
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].II.187.101 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2093
- Wibiral. , S. 75.25