

	<p>Objekt: Martinus Pepyn [Porträt des Malers Marten Pepyn; Marten Pepyn; Portret van schilder Marten Pepijn]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2092</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Stockflecken. Gestochen von S. Bolswert nach dem Grisaille von A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2378).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2092.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 245 mm; Breite: 158 mm; Blatt:
Höhe: 358 mm; Breite: 247 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Schelte Bolswert (1581-1659)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Pepyn, Marten

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Jacke
- Kragen (Kleidung)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.76
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.122.24
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].II.114.80 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2092
- Wibiral. , S. 74.24