

	<p>Objekt: Margareta Princeps Lotharingia [Porträt der Margarethe von Lothringen; Maguerite, Princess of Lorraine; Portret van Margaretha, prinses van Lotharingen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2091</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Am linken Rand Spuren ehemaliger Bindung, Spuren von Lochung. Gestochen von S. Bolswert nach dem Porträt von A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2411).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2091.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 182 mm; Blatt: Höhe: 389 mm; Breite: 285 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Schelte Bolswert (1581-1659)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Anthonis van Dyck (1599-1641)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Marguerite de Lorraine (1615-1672)

wo

Schlagworte

- Adel
- Damenkleid
- Druckgraphik
- Frau
- Perle
- Porträt
- Prinz

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.75
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.121.23
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].I.109.24 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2091
- Wibiral. , S. 74.23