

	<p>Object: Ioannes Baptista Barbé [Porträt des Kupferstechers Jean Baptist Barbé; Jena Baptist Barbé; Portret van Jean Baptiste Barbé]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2088</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung, Klebreste verbräunt. Gestochen von S. Bolswert nach dem Grisaille von A. van Dyck, Barnes/Poorter/Miller/Vey 2004, S. 373, III.168. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2317).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2088.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 245 mm; Breite: 160 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 170 mm

Events

Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Schelte a Bolswert (1581-1659)
	Where	
Drawn	When	1630-1641

	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jan Baptist Barbé (1578-1649)
	Where	

Keywords

- Artist
- Collar
- Copperplate engraver
- Graphics
- Jacket
- Künstlerporträt
- Man
- Portrait
- Postures and gestures of the hand

Literature

- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.120.20
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].II.5.49 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2088
- Wibiral. , S. 73.20