

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [Allegorien auf die Geburt, das Leben und den Tod des Menschen; Allegories on Birth, Life and Death of Mankind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PDufour AB 3.13</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte. Verso Klebstoffspuren einer alten Montierung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PDufour AB 3.13, Allegorien auf die Geburt, das Leben und den Tod des Menschen, P. Dufour n. J. v. der Straet, 6 Bll., Hollstein Dutch VII.44.31-36 - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 223 mm; Breite: 301 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-----------------------------|
| Published | When | 1570 |
| | Who | Hieronymus Cock (1518-1570) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1570 |
| | Who | Pierre Dufour (1545-1610) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Stradanus (1523-1605) |

| | | |
|---|-------|--------------|
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Jesus Christ |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Jesus Christ |
| | Where | |

Keywords

- Adult
- Allegory
- Altar
- Angel
- Boy
- Crosier
- Crown
- Entering a heaven while alive
- Globe
- Graphics
- Greis
- Hand
- Insignia
- Kniende Figur
- Life
- Mitre
- Papal tiara
- Prayer
- Sky
- Stick

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.44.36
- Wurzbach. , S. I.560.7