

	<p>Objekt: [Allegorien auf die Geburt, das Leben und den Tod des Menschen; Allegories on Birth, Life and Death of Mankind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PDufour AB 3.10</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Leimspuren einer alten Montierung. Linke obere Ecke ausgerissen, hinterlegt und mit schwarzer Feder retuschiert.

Alternative Titel: Druckgraphik PDufour AB 3.10, Allegorien auf die Geburt, das Leben und den Tod des Menschen, P. Dufour n. J. v. der Straet, 6 Bll., Hollstein Dutch VII.44.31-36 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 222 mm; Breite: 305 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570
	wer	Pierre Dufour (1545-1610)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Betrug
- Brunnen
- Druckgraphik
- Festessen
- Garten
- Höfisches Leben
- Jugend
- Jugendlicher
- Jungbrunnen
- Junge
- Lustgarten
- Luxus
- Personifikation
- Pferd
- Reiter
- Wildpferd
- Wollust
- Zählung

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.44.33
- Wurzbach. , S. I.560.7