

	<p>Objekt: [Allegorien auf die Geburt, das Leben und den Tod des Menschen; Allegories on Birth, Life and Death of Mankind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PDufour AB 3.8</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Verso Leimspuren einer alten Montierung. Einrisse links und rechts unten hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik PDufour AB 3.8, Allegorien auf die Geburt, das Leben und den Tod des Menschen, P. Dufour n. J. v. der Straet, 6 Bll., Hollstein Dutch VII.44.31-36 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 207 mm; Breite: 298 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570
	wer	Pierre Dufour (1545-1610)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Atropos
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lachesis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Clotho (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Faden
- Hebamme
- Kind
- Kinderspiel
- Kindheit
- Kleinkind
- Leben
- Parze
- Rocken
- Schaukeln (Kinderspiele)
- Schere
- Spindel
- Spinnen (Tätigkeit)
- Sterblichkeit
- Wickelkind
- Wippe
- das neugeborene Kind

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.44.31
- Wurzbach. , S. I.560.7