

	<p>Objekt: [Dörfliche Szene, links ein Mann der eine von zwei Pferden gezogene Kutsche führt; Village Scene, on the Left a Man Leads a Wagon Pulled by two Horses by a large House]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SWFrisius AB 3.60</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Dritte Auflage mit dem Datum 1652.

Alternative Titel: Druckgraphik SWFrisius AB 3.60, Topographia Variarum Regionum, S. W. u.a. nach Mathias Bril u. J. van Lier, P. de Reyger exc., 29 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish [XVIII].I.123.123-150 (Simon Frisius) - Blatt 27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 95 mm; Breite: 155 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1614
	wer	de Reyger, Pieter
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1614
	wer	Simon Frisius (1570-1620)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Matthijs Bril (1550-1583)

wo

Schlagworte

- Bauernhof
- Die Sonne als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Kirche (Bauwerk)
- Kutsche
- Landschaft
- Mann
- Pferd
- Pferdekutsche
- Planwagen
- Sonne
- Sonnenaufgang
- Sonnenuntergang
- Wagen
- Weg
- Öffentliche Straße

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. [XVIII].I.128.150 (Simon Frisius)
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. VII.27.64-91