

	<p>Objekt: Joannes Snellinx Pictor [Porträt des Malers Johannes Snellinck; Jan Snellinck; Portret van Jan Snellinck]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2077</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2311).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2077.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 156 mm; Blatt:
Höhe: 256 mm; Breite: 170 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1630-1641
wer Gillis Hendricx (-1677)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1630-1641
wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
wo

Gezeichnet wann 1630-1641
wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jan Snellinck (1548-1638)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gespreizte Finger
- Kappe (Mütze)
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.96.10
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.109.10
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].I.47.9 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2077
- Wibiral. , S. 61.10