

	<p>Objekt: Judocus de Momper [Porträt des Landschaftsmalers Joos de Momper; Joos de Momper; Portret van Joos de Momper]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2075</p>
--	--

## Beschreibung

Teil der Serie "Ikonomie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Verso Spuren alter Montierung mit verbräunten Klebresten entlang des Randes, nach recto durchgeschlagen. Die Druckplatte befindet sich in der Calcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2309).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2075.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 156 mm; Blatt:  
Höhe: 247 mm; Breite: 160 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1630-1641

wer Anthonis van Dyck (1599-1641)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur) wann

wer Joos de Momper (II) (1564-1635)

wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo           Niederlande

## Schlagworte

- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Gebirge
- Haltungen und Gesten der Hand
- Handschuh
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.93.7
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.106.7
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12].I.31.6 (Anthony van Dyck)
- Vasel 1903. , S. 2075
- Wibiral. , S. 59.7