

	<p>Objekt: [Die Plünderung der Besiegten nach der Schlacht; Soldiers Foraging Following a Battle]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SWFrisius AB 3.32</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Auf dem Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SWFrisius AB 3.32, Kavallerieschlachten / Battles of Cavalry, S. W. Frisius nach A. Tempesta, 10 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish [XVIII].I.88.80-89 (Simon Frisius) - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 96 mm; Breite: 275 mm; Blatt:
Höhe: 97 mm; Breite: 275 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1600-1628
	wer	Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1600-1628
	wer	Blaeu, Willem Janszoon
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1600-1628
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1600-1628

	wer	Simon Frisius (1570-1620)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

Schlagworte

- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Fahne
- Gewehr
- Helm
- Kavallerie
- Landstreitkräfte
- Lanze
- Leichnam
- Pferd
- Plündern
- Plünderung
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schlachtfeld
- Sieg
- Sieger
- Soldat
- Waffe
- jemanden ausziehen, entkleiden

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.37.208-217
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [XVIII].I.89.89 (Simon Frisius)