

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Die Heilung des Gelähmten; Healing of the Paralytic]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SWFrisius AB 3.20</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik SWFrisius AB 3.20.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 178 mm; Breite: 231 mm; Blatt:
Höhe: 181 mm; Breite: 235 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1600-1628
	wer	Jacob Aertsz Colom (1600-1673)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1600-1628
	wer	Simon Frisius (1570-1620)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Bach (Gewässer)
- Brücke
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Dorf
- Dorfbewohner
- Druckgraphik
- Gelähmter
- Handkarre
- Haus
- Heilung
- Jünger
- Karren
- Turm
- Wunder

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.31.112-119
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [XVIII].I.9.8 (Simon Frisius)