

	<p>Object: Bauern bei einem hohen Baumstamm; Wasserfall im Gebirge</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 71 verso</p>
--	--

## Description

Gehört zu drei Zeichnungen aus dem Salzburger Skizzenbuch 1601/1603.

Zustand: Mitte senkrechter Falz von ehemaliger Heftung; verteilt mehrere bräunliche Flecken; Außenecken abgerundet.

Alternative Titel: Zeichnung Z 71 verso.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 287 mm; Breite: 412 mm

## Events

Drawn	When	1601-1603
	Who	Paulus van Vianen (1570-1613)
	Where	

## Keywords

- Baumstamm
- Drawing
- Farmer
- Figure
- Figurenstudie
- Genre

- Man
- Sketch
- Study

## Literature

- Gerszi, T. \_\_\_ Le Problème de Pin l'influence reciproque des paysagistes rodolphins, in \_\_\_ Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts 48/49, 1977.. , S. 105-128
- Heusinger, Christian von \_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 354 f.
- Heusinger, Christian von \_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 277.
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 81, Kat. Nr. 22
- Spicer, Joaneath \_\_\_ The Drawings of Roelandt Savery, Yale University 1979..
- Spicer/Kruse \_\_\_ Prag um 1600. Kunst und Kultur am Hofe Rudolfs II., 2 Bd., Wien Kunsthistorisches Museum 1988..