

	<p>Objekt: [Die drei Moiren; The Three Fates]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag WB 3.38</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso oben Spuren einer anderen Graphik. Plattenton.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.38.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 219 mm; Breite: 261 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1561
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1561
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Lachesis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Clotho (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Atropos
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Clotho (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Lachesis
	wo	

Schlagworte

- Atropos, in der Regel mit einer Schere
- Druckgraphik
- Faden
- Garnhaspel
- Lachesis, in der Regel mit einer Spindel
- Parze
- Rocken
- Schicksal
- Spindel
- Spinnerei

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].III.73.188 (Cornelis Cort)