

	<p>Object: [Der Triumph der Not; The Triumph of Want]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HCock-Verlag WB 3.21</p>
--	---

## Description

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.21, The Cycle of Vicissitudes of Human Affairs / Der Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, C. Cort nach M. v. Heemskerck, 9 Bll., The New Hollstein [VIII].II.223.147-155 - Blatt 6.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 224 mm; Breite: 295 mm; Blatt:  
Höhe: 279 mm; Breite: 330 mm

## Events

Published	When	1564
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Printing plate produced	When	1564
	Who	Cornelis Cort (1533-1578)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	Where	

## Keywords

- Attribut
- City
- Disease
- Equus
- Geduld
- Graphics
- Humility
- Not
- Personification
- Poverty
- Triumph
- Triumphwagen
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen
- Zerbrechlichkeit

## Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].II.226.152 (Cornelis Cort); [I].II.167.487 (Marteen van Heemskerck)