

	<p>Object: [Der Triumph der Welt; The Triumph of the World]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HCock-Verlag WB 3.16</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Stark beschnitten. Verso Spuren eines anderen Drucks.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.16, The Cycle of Vicissitudes of Human Affairs / Der Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, C. Cort nach M. v. Heemskerck, 9 Bll., The New Hollstein [VIII].II.223.147-155 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 295 mm; Blatt:
Höhe: 223 mm; Breite: 296 mm

Events

Published	When	1564
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Printing plate produced	When	1564
	Who	Cornelis Cort (1533-1578)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	Where	

Keywords

- Air
- Day and night
- Earth
- Element
- Father Time, man with wings and scythe
- Fire
- Graphics
- Moon
- Nordwind
- Occidental astrological sign
- Orb
- Pegasus
- Personification
- Sphäre
- Sun
- Südwind
- The four elements, and ether, the fifth element
- Time
- Triumph
- Triumphwagen
- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen
- Water
- Westwind
- Wind

Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].II.223.147 (Cornelis Cort); [I].II.166.482 (Marteen van Heemskerck)