Objekt: [Der Triumph der Welt; The Triumph of the World]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: HCock-Verlag WB 3.16

Beschreibung

Teil einer Serie. Stark beschnitten. Verso Spuren eines anderen Drucks.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.16, The Cycle of Vicissitudes of Human Affairs / Der Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, C. Cort nach M. v. Heemskerck, 9 Bll., The New Hollstein [VIII].II.223.147-155 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 295 mm; Blatt:

Höhe: 223 mm; Breite: 296 mm

Ereignisse

Veröffentlicht 1564 wann

> Hieronymus Cock (1518-1570) wer

WO

Druckplatte

wann

hergestellt

1564

Cornelis Cort (1533-1578) wer

WO

Geistige

wann

Schöpfung

Maarten van Heemskerck (1498-1574) wer

WO

Schlagworte

- Die vier Elemente; und der Äther als fünftes Element
- Druckgraphik
- Element
- Erde (Planet)
- Feuer
- Luft
- Mond
- Nordwind
- Pegasus (Fabelwesen)
- Personifikation
- Reichsapfel
- Sonne
- Sphäre
- Südwind
- Tag und Nacht
- Tierkreiszeichen
- Triumph
- Triumphwagen
- Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense)
- Vierrädriger, von Tieren gezogener Wagen
- Wasser
- Westwind
- Wind
- Zeit

Literatur

• The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].II.223.147 (Cornelis Cort); [I].II.166.482 (Marteen van Heemskerck)