

	<p>Objekt: [Der Triumph der Welt; The Triumph of the World]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag WB 3.16</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Stark beschnitten. Verso Spuren eines anderen Drucks.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.16, The Cycle of Vicissitudes of Human Affairs / Der Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, C. Cort nach M. v. Heemskerck, 9 Bll., The New Hollstein [VIII].II.223.147-155 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 295 mm; Blatt:
Höhe: 223 mm; Breite: 296 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1564
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1564
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

Schlagworte

- Die vier Elemente; und der Äther als fünftes Element
- Druckgraphik
- Element
- Erde (Planet)
- Feuer
- Luft
- Mond
- Nordwind
- Pegasus (Fabelwesen)
- Personifikation
- Reichsapfel
- Sonne
- Sphäre
- Südwind
- Tag und Nacht
- Tierkreiszeichen
- Triumph
- Triumphwagen
- Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense)
- Vierrädriger, von Tieren gezogener Wagen
- Wasser
- Westwind
- Wind
- Zeit

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].II.223.147 (Cornelis Cort); [I].II.166.482 (Marteen van Heemskerck)