

	Object: [Elija und die Priester des Baal; Elijah and the Priest of Baal]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JCornelisz WB 3.44

Description

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 30 mm x 67 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.44.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 84 mm

Events

Published

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Printing plate produced

When	1525-1530
Who	Jacob Cornelisz van Oostsanen (1472-1533)
Where	

Printed

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Intellectual creation

When	
------	--

	Who	Lucas van Leyden (1494-1533)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elijah
	Where	

Keywords

- Altar
- Bordüre
- Brandopfer
- Column
- Figure
- Goat
- Graphics
- Man
- Opfer (Person)
- Ornamentrahmen
- Priest
- frieze

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].234.308 (Lucas van Leyden)