Objekt:	[Gott übergibt Moses die Zehn Gebote; Moses Receiving the Ten Commandments]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JCornelisz WB 3.43

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Bildtafel verso am rechten Rand hinterlegt; Klebreste verbräunt. Texttafel Maße: 31 mm x 71 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.43.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck
Maße:	Blatt: Höhe: 152 mm; Breite: 86 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1525-1530
	wer	Pietersz, Doen
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1525-1530
	wer	Jacob Cornelisz. van Oostsanen (1472-1533)
	wo	
Gedruckt	wann	1525-1530
	wer	Pietersz, Doen
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moses
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Gottvater
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Bordüre
- Cherubim
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Fries
- Gebet
- Gesetzestafeln
- Gott
- Kniende Figur
- Mann
- Ornamentrahmen
- Säule
- die neuen Gesetzestafeln (Exodus 34)

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.17.91a
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].234.307 (Lucas van Leyden)