Objekt: [Christus am Kreuz; Christ on the Cross; Jésus-Christ en croix; Joh. 19, 17-37]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: CCort AB 3.37

### Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Fehlstellen hinterlegt und retuschiert. Im British Museum befindet sich eine Clovio zugeschriebene vorbereitende Studie für eine Komposition, die in diesem Stich wiedergegeben ist, vgl. Kommentar zu dieser Studie: British Museum, Collection online, Museum number 1860,0616.19.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort AB 3.37.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 326 mm; Breite: 253 mm

# Ereignisse

Druckplatte	wann	1568
hergestellt		
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	WO	
Geistige	wann	
Schöpfung		
	wer	Clovio, Giulio
	WO	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Longinus (Heiliger)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Johannes (Evangelist)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Maria (Mutter Jesu)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Maria Magdalena (Heilige)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Jesus Christus

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Jesus Christus

WO

# **Schlagworte**

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Frau
- Greis
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung Christi
- Mann
- Soldat
- Totenkopf
- Totenschädel
- Waffe

#### Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 84 I
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. V.48.84 I
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.52.73
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort]. I.217.63 I