

	<p>Objekt: [Joab tötet Amasa; Joab Betrays Amasa]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCornelisz WB 3.33</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 30 mm x 73 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.33.

## Grunddaten

Material/Technik:  
Maße:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck  
Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 87 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1525-1530  
wer Pietersz, Doen  
wo

Druckplatte wann 1525-1530  
hergestellt  
wer Jacob Cornelisz. van Oostanen (1472-1533)  
wo

Gedruckt wann 1525-1530  
wer Pietersz, Doen  
wo

Geistige wann  
Schöpfung

	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amasa [biblische Person]
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joab [biblische Person]
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	David (König von Juda)
	wo	

## Schlagworte

- Architektur
- Betrug
- Bordüre
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Fries
- Gewaltsamer Tod durch das Schwert
- Heerführer
- Kopfbedeckung
- Mann
- Mord
- Ornamentrahmen
- Schwert
- Säule
- Umarmung

## Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].224 (Lucas van Leyden)