

	<p>Object: [Mose erhält die Zehn Gebote; Moses Receiving the Ten Commandments]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JCornelisz WB 3.31</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 29 mm x 66 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.31.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 152 mm; Breite: 85 mm

Events

Published When 1525-1530
 Who Pietersz, Doen
 Where

Printing plate When 1525-1530
produced
 Who Jacob Cornelisz van Oostanen (1472-1533)
 Where

Printed When 1525-1530
 Who Pietersz, Doen
 Where

Intellectual creation	When	
	Who	Lucas van Leyden (1494-1533)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Moses
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	God the Father
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Moses
	Where	

Keywords

- Architecture
- Bordüre
- Column
- Desert
- Figure
- Gesetzestafeln
- God
- Graphics
- Kniende Figur
- Man
- Ornamentrahmen
- Tent
- Tent city
- Volk Israel
- frieze

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].222 (Lucas van Leyden)