Objekt:	[Mose und die Mannalese; Moses and the Gathering of Manna]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JCornelisz WB 3.30

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 29 mm x 66 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.30.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck
Maße:	Blatt: Höhe: 151 mm; Breite: 86 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1525-1530
	wer	Pietersz, Doen
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1525-1530
	wer	Jacob Cornelisz. van Oostsanen (1472-1533)
	wo	
Gedruckt	wann	1525-1530
	wer	Pietersz, Doen
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moses
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Bordüre
- Brot
- Cherubim
- Christentum
- Druckgraphik
- Eimer
- Figur (Darstellung)
- Fries
- Mann
- Manna
- Ornamentrahmen
- Säule
- Volk Israel
- Wunder
- Wüste
- Zeltlager

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].220 (Lucas van Leyden)