

	<b>Object:</b> Frau eines Londoner Kaufmanns
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> WHollar AB 3.564

## Description

Die erste Ausgabe der Folge mit dem Titel 'Theatrum Mulierum [...]', London 1643, enthielt 36 Bll.. Die zweite Ausgabe mit dem Titel 'Aula Veneris [...]', London 1644, enthielt zunächst dieselben 36 Bll.. In späteren Auflagen wurde die Anzahl bis auf 100 Bll. erweitert.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.564.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 94 mm; Breite: 61 mm

## Events

Printing plate produced	When	1643
	Who	Wenceslaus Hollar (1607-1677)
Intellectual creation	Where	
	When	
[Relationship to location]	Who	Wenceslaus Hollar (1607-1677)
	Where	
	When	
	Who	
	Where	London

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Europe
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	England

## Keywords

- Bourgeoisie
- Clothing
- Folk costume
- Graphics
- Hat
- Kostümstich
- Outerwear
- Woman

## Literature

- Parthey 1853. , S. 1893
- Pennington. , S. 1893 II