

| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Simeï bewirft David mit Steinen; Simeï Throws Stones at David]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCornelisz WB 3.17</p> |
|--|---|

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 31 mm x 72 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck

Maße:

Blatt: Höhe: 150 mm; Breite: 91 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1525-1530
wer Pietersz, Doen
wo

Druckplatte hergestellt wann 1525-1530
wer Jacob Cornelisz. van Oostanen (1472-1533)
wo

Gedruckt wann 1525-1530
wer Pietersz, Doen
wo

| | | |
|-------------------------------------|------|------------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Lucas van Leyden (1494-1533) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Simeï [biblische Person] |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | David (König von Juda) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | David (König von Juda) |
| | wo | |

Schlagworte

- Angriff
- Architektur
- Bordüre
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Fliehen, wegrennen; verfolgen
- Fries
- Krone
- König
- Mann
- Ornamentrahmen
- Stein
- Säule

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].232(Lucas van Leyden)