

	<p>Object: [Das Martyrium der Heiligen Sieben Brüder; The Flagellation of the Seven Brothers]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JCornelisz WB 3.15</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 31 mm x 72 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 88 mm

Events

Published

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Printing plate produced

When	1525-1530
Who	Jacob Cornelisz van Oostanen (1472-1533)
Where	

Printed

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Intellectual
creation

When

Who

Lucas van Leyden (1494-1533)

Where

Keywords

- 2 Maccabees
- Bordüre
- Bruder (Geschwister)
- Column
- Farmworker
- Figure
- Geißel
- Geißelsäule
- Geißelung
- Graphics
- Man
- Martyr
- Martyrium
- Ornamentrahmen
- Prisoner
- Punishment
- Torture
- Torture instrument
- frieze
- whip

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].230 (Lucas van Leyden)