

	<p>Objekt: [Die Verspottung Noahs durch seinen Sohn; The Scoffing of Noah]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCornelisz WB 3.13</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 29 mm x 72 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.13.

Grunddaten

Material/Technik:
Maße:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck
Blatt: Höhe: 150 mm; Breite: 90 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1525-1530
 wer Pietersz, Doen
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1525-1530
 wer Jacob Cornelisz. van Oostanen (1472-1533)
 wo

Gedruckt wann 1525-1530
 wer Pietersz, Doen
 wo

Geistige
Schöpfung wann

	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sem
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jafet
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ham (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Auf dem Boden schlafen
- Bordüre
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Fluch
- Fries
- Geschlecht
- Mann
- Mantel
- Noahs Trunkenheit
- Ornamentrahmen
- Sohn
- Säule
- Vater
- Verspottung
- Weintraubenbündel

- Zeigefinger

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].228 (Lucas van Leyden)