Objekt:	[Die Flucht König Davids; The Flight of David]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JCornelisz WB 3.12

Beschreibung

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 30 mm x 67 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck
Maße:	Blatt: Höhe: 152 mm; Breite: 92 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1525-1530
	wer	Pietersz, Doen
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1525-1530
	wer	Jacob Cornelisz. van Oostsanen (1472-1533)
	wo	
Gedruckt	wann	1525-1530
	wer	Pietersz, Doen
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	David (König von Juda)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Saul (Altes Testament)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Bordüre
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Flucht
- Fries
- Gewaltsamer Tod durch das Schwert
- Krone
- König
- Mann
- Ornamentrahmen
- Schwert
- Soldat
- Säule
- Volk Israel
- vor der Brust gekreuzte Arme

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].226 (Lucas van Leyden)