

	<p>Object: [Gefangennamen Simsons durch die Philister; The Capture of Samson]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JCornelisz WB 3.11</p>
--	---

## Description

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier. Texttafel Maße: 29 mm x 75 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.11.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 153 mm; Breite: 92 mm

## Events

Published

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Printing plate produced

When	1525-1530
Who	Jacob Cornelisz van Oostanen (1472-1533)
Where	

Printed

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Lucas van Leyden (1494-1533)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Samson
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Philistines
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Samson
	Where	

## Keywords

- Architecture
- Body armor
- Bordüre
- Column
- Figure
- Gefangennahme
- Graphics
- Hair
- Koloss
- Man
- Ornamentrahmen
- Prisoner
- Soldier
- frieze

## Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].226 (Lucas van Leyden)