

	<p>Objekt: [Das jüngste Gericht; The Last Judgement]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag WB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Rechts unten Reste einer ehemaligen Manuskriptnotiz.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.2, The Cycle of Vicissitudes of Human Affairs / Der Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, C. Cort nach M. v. Heemskerck, 9 Bll., The New Hollstein [VIII].II.223.147-155 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 221 mm; Breite: 295 mm; Blatt:
Höhe: 279 mm; Breite: 346 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1564
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1564
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Johannes der Täufer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Katharina von Alexandria (282-305)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Petrus (Apostel)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Andreas (Apostel)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Auferstehung
- Dreizack
- Druckgraphik
- Dämon
- Engel
- Grab
- Gut und Böse
- Heilige
- Heiliger

- Himmel
- Jüngstes Gericht
- Mensch
- Skelett
- Teufel
- Verwesung (des Leichnams)

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].II.227.155