

	<p>Objekt: [Das jüngste Gericht; The Last Judgement]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag WB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Rechts unten Reste einer ehemaligen Manuskriptnotiz.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag WB 3.2, The Cycle of Vicissitudes of Human Affairs / Der Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, C. Cort nach M. v. Heemskerck, 9 Bll., The New Hollstein [VIII].II.223.147-155 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 221 mm; Breite: 295 mm; Blatt:
Höhe: 279 mm; Breite: 346 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1564
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1564
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Katharina von Alexandria (282-305)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Auferstehung
- Dreizack
- Druckgraphik
- Dämon
- Engel
- Grab
- Gut und Böse
- Heilige
- Heiliger

- Himmel
- Jüngstes Gericht
- Mensch
- Skelett
- Teufel
- Verwesung (des Leichnams)

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [VIII].II.227.155