

	<p>Object: [Die Jungfrau Maria übergibt Simeon das Christuskind; The Law of the Presentation]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JCornelisz WB 3.7</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Beschnitten mit zugehörigem niederländischem Text. Gedruckt von zwei Blöcken. Bild- und Texttafel verso Spuren alter Montierung auf Papier; Bildtafel Klebreste verbräunt. Texttafel Maße: 32 mm x 73 mm. Teil der Biblia Pauperum von Doen Pietersz., Amsterdam mit Holzschnitten von J. Cornelisz. nach L. van Leyden.

Alternative Titel: Druckgraphik JCornelisz WB 3.7.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 88 mm

Events

Published

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Printing plate produced

When	1525-1530
Who	Jacob Cornelisz van Oostanen (1472-1533)
Where	

Printed

When	1525-1530
Who	Pietersz, Doen
Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Lucas van Leyden (1494-1533)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Simeon
	Where	

Keywords

- Altar
- Architecture
- Arm stretched forward
- Baptism
- Birth of Jesus Christus
- Bordüre
- Child
- Child Jesus
- Column
- Figure
- Graphics
- Greis
- Man
- Ornamentrahmen
- Priest
- Table
- Virgin
- Woman
- frieze

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1982 (Unica der Renaissance-Graphik). , S. Jakob Cornelisz.

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [III].220.293 (Lucas van Leyden)