

	<p>Objekt: [Daniel Pulled Out of the Lion's Den; Daniel wird aus der Löwengrube gezogen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag AB 3.107</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Plattenton. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Falte links. Ecke unten rechts ausgerissen.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.107, The Story of Daniel, Bel and the Dragon / Die Geschichte von Daniel, Bel und dem Drachen, Ph. Galle nach M. v. Heemskerck, 10 Pl., The New Hollstein Dutch & Flemish [X].139.93-102 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 199 mm; Breite: 244 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1565
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1565
	wer	Philipp Galle (1537-1612)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Maarten van Heemskerck (1498-1574)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kyros II. (-0590--0530)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Daniel (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Drache (Mythologie)
- Druckgraphik
- Gewerbe und Industrie
- Knochen
- König
- Löwe
- Löwengrube
- Prophet
- Schädel
- Schädel (Mensch)
- Seil
- Szepter
- Totenschädel

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [X].I.141.101