Objekt: [The Destruction of the Statue of Bel; Die Zerstörung der Statue des Bel]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: HCock-Verlag AB 3.105

Beschreibung

Teil einer Serie. Plattenton. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Falte links.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.105, The Story of Daniel, Bel and the Dragon / Die Geschichte von Daniel, Bel und dem Drachen, Ph. Galle nach M. v. Heemskerck, 10 Pll., The New Hollstein Dutch & Flemish [X].139.93-102 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 224 mm; Breite: 248 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1565

wer Hieronymus Cock (1518-1570)

WO

Druckplatte wann 1565

hergestellt

wer Philipp Galle (1537-1612)

WO

wann

Geistige

Schöpfung

wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Daniel (Prophet)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Kyros II. (-0590--0530)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Bel (Gottheit)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Daniel (Prophet)

WO

Schlagworte

- Axt
- Druckgraphik
- Eingang (Architektur)
- Hammer
- Krone
- Narr
- Narrenkappe
- Narrenzepter
- Podest
- Skulptur
- Sockel
- Statue
- Tisch
- Zerstörung

Literatur

• The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [X].I.140.98