

	<b>Objekt:</b> Ehefrau aus der Normandie
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> WHollar AB 3.549

## Beschreibung

Die erste Ausgabe der Folge mit dem Titel 'Theatrum Mulierum [...]', London 1643, enthielt 36 Bll.. Die zweite Ausgabe mit dem Titel 'Aula Veneris [...]', London 1644, enthielt zunächst dieselben 36 Bll.. In späteren Auflagen wurde die Anzahl bis auf 100 Bll. erweitert.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.549.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 99 mm; Breite: 64 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1649

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Wenzel Hollar (1607-1677)

wo

[Geographischer  
Bezug] wann

wer

wo Frankreich

[Geographischer  
Bezug] wann

wer

wo Europa

## Schlagworte

- Bourgeoisie
- Druckgraphik
- Frau
- Hand
- Jacke
- Kleidung
- Kostümstich
- Mantel
- Mode
- Tracht

## Literatur

- Parthey 1853. , S. 1875
- Pennington. , S. 1875